

Legenda

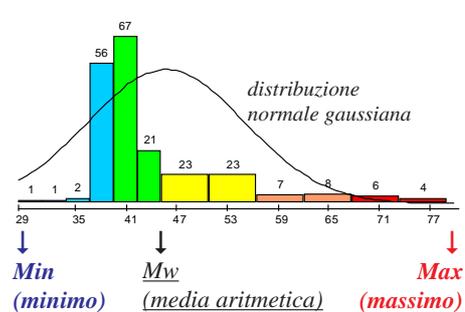
MinMwMax 6-tuplo, secondo $IRI_{197,k}$

- [1] $\geq 28,21 - 34,06$ $n = 2$
- [2] $> 34,06 - 39,91$ $n = 58$
- [3] $> 39,91 - 45,76$ $n = 88$
- [4] $> 45,76 - 57,29$ $n = 46$
- [5] $> 57,29 - 68,82$ $n = 15$
- [6] $> 68,82 - 80,35$ $n = 10$

somma: 219

Istogramma della distribuzione di similarità

MinMwMax 12-tuplo, secondo $IRI_{197,k}$



punto di riferimento

P. 197, Sauris/Zahre, mesoletto romanzo

(si veda poligono bianco e freccia nera)

principio metrologico

Indice Relativo d'Identità ($IRI_{197,k}$)

matrice dei dati

N = 220 parlate, $p = 1.011$ carte di lavoro (consonantismo)

intervallizzazione

MinMwMax a 6 intervalli (colori, classi cromatiche)

poligoni azzurri, classe [1]

bassa similarità (28-34%) con P. 197, Sauris/Zahre

tratteggio bianco, fondo azzurro

valore minimo assoluto: P. 888 'françaiss', $IRI_{197,888} = 28,21$

poligoni rossi, classe [6]

alta similarità (69-80%) con P. 197, Sauris/Zahre

tratteggio bianco, fondo rosso

valore massimo assoluto: P. 196, Pesàriis, $IRI_{197,196} = 80,35$

cerchi colorati

punti artificiali: 777 'ladin dolomitan/standard', 888 'françaiss standard', 999 'italiano standard'

Carta 5: Profilo di similarità del punto ALD-197, Sauris/Zahre (corpus consonantico)